

 <p>نوبت امتحانی: اول پایه: دهم تجربی و ریاضی ساعت شروع: مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تعداد صفحه: ۶ صفحه</p>	<p>باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش فارس مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز دبیرستان غیردولتی دخترانه دانشگاه متوسطه دوم سال تحصیلی: ۱۴۰۴-۱۴۰۵ مهر آموزشگاه</p>		<p>نام: نام خانوادگی: نام پدر: شماره دانش آموزی: نام درس: فارسی ۱</p>
	<p>نام و نام خانوادگی دبیر: زهرا پیرصوفی نمره به عدد: تاریخ و امضا:</p>	<p>تجدید نظر نام و نام خانوادگی دبیر: تاریخ و امضا:</p>	<p>نمره به عدد: نمره به حروف:</p>


ردیف	پرسش‌ها	نمره
قلمرو زبانی (۷ نمره)		
۱	<p>واژه‌هایی را که معادل معنایی واژه‌های «فروغ» و «ورطه» هستند، در عبارت‌های زیر بیابید و بنویسید (یک عبارت اضافی است).</p> <p>الف. معلم که از مخمسه رسته بود به خون سردی گفت: «در علف است؛ حیوان باید بچرد.» ب. پیرمرد در این سفرهای هرساله به جست‌وجوی تسلائی می‌رفت. ج. گل به همه رنگ و برازندگی / می‌کند از پرتو من زندگی</p>	۰/۵
۲	<p>عبارت «هر فرورفتگی اندام چون گودی چشم» معنای کدام یک از واژگان زیر است؟</p> <p>الف. غارب ب. آخره ج. وقب د. گرده</p>	۰/۲۵
۳	<p>از میان واژه‌های زیر، معنی چند واژه، نادرست نوشته شده است؟</p> <p>(نمط: طریقه)، (سودایی: خیال)، (دلاک: کیسه‌کش حمام)، (کرای: کرایه‌دهنده اسب، الاغ و مانند آن‌ها)، (فلق: سپیده صبح)، (حُقّه: جعبه، صندوق)، (مرمت کردن: آباد کردن)، (قیّم: سرپرست)</p>	۰/۲۵
۴	<p>از داخل کمانک، شکل درست املائی واژه‌ها را انتخاب کنید.</p> <p>الف. کنگره نویسندگانی که خانه فرهنگ شوروی در تهران (علم / الم) کرده بود. ب. عاقل در دفع مکاید دشمن، تأخیر (صواب / ثواب) نبیند. ج. فلق، محرابی / که تو در آن / نماز صبح شهادت (گزارده‌ای / گزارده‌ای).</p>	۰/۷۵
۵	<p>در کدام یک از گزینه‌های زیر واژه دارای هم‌آوا وجود ندارد؟</p> <p>الف. به جای دیوار، تلی از آجرهای شکسته و پاره‌های خشت و خرده‌های گچ روی هم ریخته بود. ب. خدای، تبارک و تعالی، همه بندگان خود را از عذاب قرض و دین فرج دهد. ج. چون بر رقعہ من اطلاع یابد، قیاس کند که مرا اهلیت چیست. د. صبا بر آن سر زلف ار دل مرا بینی / ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد</p>	۰/۲۵
۶	<p><u>دو واژه نادرست املائی را در عبارت زیر بیابید و شکل درست آن‌ها را بنویسید.</u></p> <p>این رفت‌وآمد بود و بود تا خانه ما ساخته شد و معاشرت همسایگانه پیش آمد. در چنان بیقوله‌ای آشنایی غنیمتی بود، آن هم با نیما. گاهی سراغ همدیگر می‌رفتیم، تنها یا با اهل و ایال. گاهی درددلی، گاهی مشورتی از خودش یا از زنش یا درباره پسرشان که سالی یک‌بار مدرسه عوض می‌کرد و هرچه می‌گفتیم بحران بلوغ است و سخت نگیرید، فایده نداشت.</p>	۰/۵

 <p>نوبت امتحانی: اول پایه: دهم تجربی و ریاضی ساعت شروع: مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تعداد صفحه: ۶ صفحه</p>	<p>باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش فارس مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز دبیرستان غیردولتی دخترانه دانشگاه متوسطه دوم سال تحصیلی: ۱۴۰۴-۱۴۰۵ مهر آموزشگاه</p>	<p>نام: نام خانوادگی: نام پدر: شماره دانش آموزی: نام درس: فارسی ۱</p>
---	---	---


ردیف	پرسش‌ها	نمره
۷	در گروه واژه‌های زیر، دو نادرستی املایی بیابید و شکل درست آن‌ها را بنویسید. غلغله‌زن و چهره‌نما، دوستان مخلص، نیکومنظر و متواضع، جرئت گفتن، سفر ییلاقی، برخواستن صدا، قرابت و خویشاوندی، غالب و چیره، بهر خروشنده‌ای، فرقت و وصلت، حسن و ملاحظ	۰/۵
۸	در عبارت زیر کدام نوع فعل به کار نرفته است؟ «چون به بصره رسیدیم از برهنگی و عاجزی به دیوانگان مانده بودیم و سه ماه بود که موی سر باز نکرده بودیم و می‌خواستیم که در گرمابه روم... که هوا سرد بود و جامه نبود و من و برادرم هر یک لنگی کهنه پوشیده بودیم.» الف. ماضی بعید ب. ماضی استمراری ج. مضارع التزامی د. مضارع اخباری	۰/۲۵
۹	عبارت زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید. «معلم نقاشی مرا خبر سازید که شاگرد وفادار حقیرت هر جا به کار صورتگری درمی‌ماند، چاره درماندگی به شیوه معلم خود می‌کند.» الف. نقش واژه «معلم» به ترتیب و است. ب. چهار ترکیب وصفی در عبارت وجود دارد. درست نادرست	۰/۷۵
۱۰	در کدام یک از گزینه‌های زیر فعل اسنادی وجود ندارد؟ الف. چندان تناوری و بلند / که به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می‌افتد. ب. گفتا تو بندگی کن، کاو بنده پرور آید ج. روزی به در آن گرمابه شدیم که ما را در آنجا نگذاشتند. د. چو در وقت بهار آبی پدیدار	۰/۲۵
۱۱	عبارت زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید. «بر تالابی از خون خویش / در گذرگه تاریخ ایستاده‌ای / با جامی از فرهنگ / و بشریت رهگذار را می‌آشامانی / هر کس را که تشنه شهادت است.» الف. از فعل «ایستاده‌ای» با حفظ شخص و شمار، مضارع التزامی بسازید. ب. «واو» مشخص شده عطف است یا ربط؟ ج. نقش دستوری «بشریت» چیست؟	۰/۷۵
۱۲	کدام واژه / واژه‌ها در بیت زیر با واژه مشخص شده در بیت «غبار راهگذار کجاست تا حافظ / به یادگار نسیم صبا نگه دارد» نقش دستوری یکسان دارد؟ دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای / فرشته‌ات به دو دست دعا نگه دارد	۰/۵

	نوبت امتحانی: اول پایه: دهم تجربی و ریاضی ساعت شروع: مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تعداد صفحه: ۶ صفحه	باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش فارس مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز دبیرستان غیردولتی دخترانه دانشگاه متوسطه دوم سال تحصیلی: ۱۴۰۴-۱۴۰۵ مهر آموزشگاه	نام: نام خانوادگی: نام پدر: شماره دانش آموزی: نام درس: فارسی ۱
---	--	---	--


ردیف	پرسش‌ها	نمره
۱۳	<p>در بیت «به نام کردگار هفت افلاک / که پیدا کرد آدم از کفی خاک» الف. کدام واژه «دوتلفظی» است؟ ب. حذف با قرینه لفظی صورت گرفته است یا قرینه معنوی؟</p>	۰/۵
۱۴	<p>ضمیر متصل در همه گزینه‌ها نقش دستوری یکسانی دارد به جز الف. که دوستان اگرم دل دهند، جان ندهند ب. معلم دستش را پایین برد. ج. گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان د. نقش بندیش دلگشا بود.</p>	۰/۲۵
۱۵	<p>ابیات زیر را بخوانید و یک گروه اسمی در آن‌ها بیابید و بنویسید که بر اساس الگوی «هسته (اسم) + وابسته (صفت) + وابسته» ساخته شده باشد. در مملکت چو غرش شیران گذشت و رفت / این عوعو سگان شما نیز بگذرد ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن / تأثیر اختران شما نیز بگذرد ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد</p>	۰/۷۵
قلمرو ادبی (۵ نمره)		
۱۶	<p>آرایه‌های درست هر نمونه را از کمانک زیر انتخاب کنید (یک آرایه اضافی است). (استعاره، ایهام، سجع، ایهام تناسب، جناس) الف. این قصه هم وفا بود، هم جفا ب. صبا بر آن سر زلف ار دل مرا بینی / ز روی لطف بگویش که جا ننگه دارد ج. زین کاروانسرای بسی کاروان گذشت / ناچار کاروان شما نیز بگذرد د. او در مقابله جفا، وفا کرد</p>	۱
۱۷	<p>مشبه را در بیت «بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم / تا سختی کمان شما نیز بگذرد» مشخص کنید.</p>	۰/۲۵
۱۸	<p>کدام یک از نمونه‌های زیر تلمیح ندارد؟ الف. بادی که در زمانه بسی شمع‌ها بکشت / هم بر چراغدان شما نیز بگذرد ب. حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست / که آشنا سخن آشنا ننگه دارد ج. چو گفتمش که دلم را نگاه دار، چه گفت؟ / ز دست بنده چه خیزد، خدا ننگه دارد د. در فکر آن گودالم / که خون تو را مکیده است / هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم / در حضيض هم می‌توان عزیز بود.</p>	۰/۲۵

 <p>نوبت امتحانی: اول پایه: دهم تجربی و ریاضی ساعت شروع: مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تعداد صفحه: ۶ صفحه</p>	<p>باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش فارس مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز دبیرستان غیردولتی دخترانه دانشگاه متوسطه دوم سال تحصیلی: ۱۴۰۴-۱۴۰۵ مهر آموزشگاه</p>	<p>نام: نام خانوادگی: نام پدر: شماره دانش آموزی: نام درس: فارسی ۱</p>
---	---	---

ردیف	پرسش‌ها	نمره
۱۹	<p>آرایه بخش‌های مشخص شده را بنویسید. الف. صداقت / شیرین‌ترین لبخند / بر لبان اراده توست. ب. بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند. ج. وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب / بر دولت آشیان شما نیز بگذرد</p>	۰/۷۵
۲۰	<p>یک عبارت کنایی در بیت «چون بگشایم ز سر مو شکن / ماه ببیند رخ خود را به من» بیابید و معنای کنایی آن را بنویسید.</p>	۰/۵
۲۱	<p>آرایه برجسته و مشترک نمونه‌های زیر را بنویسید. الف. گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد / گفتم اگر بدانی هم اوت رهبر آید ب. معلم مرغان را گویا می کشید.</p>	۰/۲۵
۲۲	<p>جاهای خالی را با عبارتهای مناسب پر کنید. الف. اثر عطار نیشابوری است. ب. در بخشی از کتاب / ارزیابی شتابزده با زبانی صمیمانه به بیان حس و حال عاطفی خود درباره نیما یوشیج پرداخته است که این نوع اثر، یا زندگی‌نامه خوانده می‌شوند. ج. در ادبیات فارسی، موضوعات غنایی معمولاً در قالب‌های شعری غزل، مثنوی و نوشته می‌شوند.</p>	۱
۲۳	<p>مصراع را از شعرخوانی «همای رحمت» بنویسید که در آن تخلص شاعر به کار رفته است.</p>	۰/۲۵
۲۴	<p>مصراع اول بیت «.....» / به علی شناختم من به خدا قسم خدا را» در کدام گزینه آمده است؟ الف. دل اگر خداشناسی همه در رخ علی بین ب. نه خدا توانمش خواند نه بشر توانمش گفت</p>	۰/۲۵
۲۵	<p>مصراع دیگر «تا خار غم عشقت آویخته در دامن /» را بنویسید.</p>	۰/۵
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۲۶	<p>«کف به دهان برزدن» چشمه در مصراع «گه به دهان برزده کف چون صدف» نشانگر چه حالتی از اوست؟</p>	۰/۲۵
۲۷	<p>بنابر عبارت «صاد از کار بازماند. دستش را پایین برد و مردد مانده بود. ... گله پاها مانده بود. سراپاش از درماندگی اش خبر می‌داد» معلم نقاشی در کشیدن کدام عضو اسب مهارت نداشت؟</p>	۰/۲۵
۲۸	<p>در بیت «فروغ رویت اندازی سوی خاک / عجایب نقش‌ها سازی سوی خاک» بر چه مفهومی تأکید شده است؟</p>	۰/۵

 نوبت امتحانی: اول پایه: دهم تجربی و ریاضی ساعت شروع: مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تعداد صفحه: ۶ صفحه	باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش فارس مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز دبیرستان غیردولتی دخترانه دانشگاه متوسطه دوم سال تحصیلی: ۱۴۰۴-۱۴۰۵ مهر آموزشگاه	نام: نام خانوادگی: نام پدر: شماره دانش آموزی: نام درس: فارسی ۱
---	---	--

ردیف	پرسش‌ها	نمره
۲۹	<p>با توجه به عبارت «مسلماً اگر درها را به رویش نبسته بودند، شاید وضع جور دیگری بود. این آخری‌ها فریاد را فقط در شعرش می‌شد جست»</p> <p>الف. «بستن در به روی نیما» به چه رخدادی در زندگی او اشاره دارد؟</p> <p>ب. منظور از «فریاد» چیست؟</p>	۰/۵
۳۰	<p>بیت «چو به دوست عهد بندد ز میان پاکبازان / چو علی که می‌تواند که به سر برد وفا را» به کدام ویژگی حضرت علی (ع) اشاره دارد؟</p>	۰/۲۵
۳۱	<p>منظور از قسمت‌های مشخص شده چیست؟</p> <p>الف. <u>حیاط‌ها سر به هم آورده</u> و خانه‌هایشان یکی شده بود.</p> <p>ب. دور هم جمع شدن و گفتن و خندیدن هم که <u>جزء خیالات بود</u>.</p>	۰/۵
۳۲	<p>منظور از «هنر» در عبارت «پیران قبیله خویش را حرمت دار ولیکن به ایشان مولع مباش تا همچنان که هنر ایشان همی بینی عیب نیز بتوانی دید» چیست؟</p>	۰/۲۵
۳۳	<p>بیت «ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن / تأثیر اختران شما نیز بگذرد» یادآور کدام اعتقاد گذشتگان است؟</p>	۰/۵
۳۴	<p>بنا بر حکایت «شبی در کاروان» درویش شوریده چرا با شنیدن صدای ناله پرندگان و کبکان و بهایم، نعره برآورد و راه بیابان در پیش گرفت؟</p>	۰/۵
۳۵	<p>بنابر عبارت «پادشاه عالم خبر که داد در این قصه، از حسن سیرت او داد، نه از حسن صورت او داد، تا اگر نتوانی که صورت خود را چون صورت او گردانی، باری بتوانی که سیرت خود را چون سیرت او گردانی»</p> <p>الف. مرجع ضمیر «او» چه کسی است؟</p> <p>ب. مقصود از آوردن این قصه، انتقال چه موضوعی بوده است؟</p>	۰/۵
۳۶	<p>معنای <u>بخش‌های مشخص شده</u> را در نمونه‌های زیر به نثر روان بنویسید.</p> <p>الف. تویی رزاق هر پیدا و پنهان / <u>تویی خلاق هر دانا و نادان</u> (۰/۵)</p> <p>ب. قطره باران که درافتد به خاک / <u>زو بدمد بس گهر تابناک</u> (۰/۵)</p> <p>ج. و عزمتم ضامن دوام جهان شد / <u>که جهان با دروغ می‌باشد</u> (۰/۵).</p>	۴

	<p>نوبت امتحانی: اول پایه: دهم تجربی و ریاضی ساعت شروع: مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تعداد صفحه: ۶ صفحه</p>	<p>باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش فارس مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز دبیرستان غیردولتی دخترانه دانشگاه متوسطه دوم سال تحصیلی: ۱۴۰۴-۱۴۰۵ مهر آموزشگاه</p>	<p>نام: نام خانوادگی: نام پدر: شماره دانش آموزی: نام درس: فارسی ۱</p>
---	---	---	---

نمره	پرسش‌ها	ردیف
	<p>د. <u>آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام / بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد (۰/۵)</u> ه. آن که حزم زیادت داشت و بارها <u>دست‌برد</u> زمانه جافی را دیده بود (۰/۵). و. جواب نبشت که <u>راه‌ها از ظلم و خوف پاک کن (۰/۲۵)</u>. ز. در او این چندین <u>اندوه و طرب بود (۰/۲۵)</u>. ح. هر که در <u>مسلخ گرمابه بود</u>، نمی‌نشستند تا ما جامه پوشیدیم (۰/۲۵). ط. <u>معلم دور نبود و صورتک به رو نداشت (۰/۲۵)</u>. ی. دست آخر با <u>حقارت زندگی‌ها مان‌اُخت شد (۰/۵)</u>.</p>	<p>ادامه ۳۶</p>

گرچه هیچ نشانه نیست اندر وادی
بسیار امیدهاست در نومیدی
ای دل مبر امید که در روضه جان
خرما دهی، ار نیز درخت بیدی

بکوشید و امیدوار بمانید